

Inhalt

<i>Kerstin te Heesen</i> Einleitung	7
<i>Kerstin te Heesen</i> Visuelle Vakanz. Elterliche Leerstellen in Familienportraits des 19. Jahrhunderts.....	11
<i>Jeroen J. H. Dekker</i> Looking at Filtered Realities. Images of Childhood and Parenting in the Dutch Golden Age.....	27
<i>Kerstin te Heesen & Karin Priem</i> Depicting Children: The Visualization of Childhood	47
<i>Ulrich Hägele</i> Armut als Stigma? Kindheit und die sozialdokumentarische Fotografie der 1930er Jahre.....	59
<i>Geert Thyssen</i> Das Fremde im Vertrauten und das Vertraute im Fremden. Eine Bildanalyse jenseits des Verstehens im Kontext einer deutschen Waldschule (1923–1939)	79
<i>Christoph Leser</i> Fotografien als Sinnbilder des Pädagogischen.....	101
<i>Ulrike Pilarczyk</i> Draußen und Drinnen. Ein bildanalytischer Rückblick auf Jugend in den 1980er Jahren	115
<i>Sieglinde Jörnitz</i> Sinndeutung von Situationen mit Jugendlichen anhand einer fotografischen Analyse von Tobias Zielony's „Kristina“	131
<i>Marie-Christin Nowak</i> Geschichte in unseren Köpfen – die Bildikonen der RAF	141
Autorinnen und Autoren.....	159