

Zeitschrift für Volkskunde

Im Auftrag der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde
herausgegeben von
Alexa Färber und Irene Götz,
Manfred Seifert,
Ruth Kilian und Beate Spiegel

109. Jahrgang 2013

Waxmann: Münster / New York / München / Berlin

Inhalt

Aufsätze

Brigitte Becker u. a.: Die reflexive Couch. Feldforschungssupervision in der Ethnografie	181
Sönke Friedreich und Ira Spieker: Ausgrenzen und anerkennen. Umsiedlerfamilien in der ländlichen Gesellschaft der SBZ und frühen DDR	205
Wolfgang Kaschuba: „Turns“ und „Tunes“: Zur Historizität ethnologischen Wissens	1
Stefanie Samida: Zur Genese von Heritage. Kulturerbe zwischen ‚Sakralisierung‘ und ‚Eventisierung‘	77
Dani Schrire: Anthropologie, Europäische Ethnologie, Folklore-Studien: Max Grunwald und die vielen historischen Bedeutungen der Volkskunde	29
Gudrun Schwibbe: „Schlimmer als auszusteigen ist langsam in der RAF zu zerbrechen.“ Narrative Identitäts- und Alteritätskonstruktionen von ehemaligen Mitgliedern linksterroristischer Gruppierungen	55
Elisabeth Timm: „Meine Familie“. Ontologien und Utopien von Verwandtschaft in der populären Genealogie	161

Berichte

Astrid Baerwolf: Die Evidenz der Familie zwischen Wissenschaft, Alltag und Politik im 20. Jahrhundert. Empirische und epistemologische Befunde in vergleichender Perspektive. Interdisziplinäre Tagung des Seminars für Volkskunde/Europäische Ethnologie, Münster, in Kooperation mit dem Historischen Seminar/Emmy Noether Nachwuchsgruppe „Familienwerte im gesellschaftlichen Wandel: Die US-amerikanische Familie im 20. Jahrhundert“ an der Westfälischen Wilhelms-Universität, Münster, 31. Januar – 2. Februar 2013	259
Christoph Bareither/Rebekka Bürkle: Die mentale Seite der Ökonomie: Care-Management, Gefühl, Empathie. 16. Arbeitstagung der Kommission „Arbeitskulturen“ in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde e. V., Dresden, 21. – 23. März 2013	268
Christoph Bareither/Barbara Frischling: Zweite Arbeitstagung der dgv-Kommission „going digital / Digitalisierung im Alltag“. Institut für Europäische Ethnologie der Humboldt-Universität zu Berlin, Berlin, 13. – 15. März 2013	264
Christoph Bock: Exploring Expertise: Uncertainty, Knowledge, and Trust in Democracies. Lichtenberg-Kolleg der Georg-August-Universität Göttingen, Göttingen, 15. – 16. Juni 2012	102

Alois Döring: Bräuche : Medien : Transformationen. Zum Verhältnis von performativen Praktiken und medialen (Re-)Präsentationen. Tagung der volkskundlichen Landesstellen und regional orientierten Forschungsinstitutionen in der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Kooperation mit dem Institut für Volkskunde der Kommission für bayerische Landesgeschichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, München, 26. – 28. April 2012	99
Lina Franken/Markus Schreckhaas: „Was der Mensch essen darf“. Ökonomischer Zwang, ökologisches Gewissen und globale Verlockungen. 7. Symposium des Internationalen Arbeitskreises für Kulturforschung des Essens, Regensburg, 8. – 9. Oktober 2012	112
Claudia Gemmeke: Zeitzeuginnen und Zeitzeugen in Geschichtsmuseen – Potentiale, Methoden, Vermittlung, Rezeption. Herbsttagung 2012 der Fachgruppe Geschichtsmuseen im Deutschen Museumsbund, Nürnberg, 10. – 12. November 2012	119
Ana Ionescu/Magdalena Puchberger: Äußerungen. Die Oberfläche als Gegenstand und Perspektive der Europäischen Ethnologie. dgV-Hochschultagung 2012, Innsbruck, 28. – 30. September 2012	109
Alexandra Kaiser: Spektrum Migration: Perspektiven auf einen alltagskulturellen Forschungsgegenstand. 8. Tübinger kulturwissenschaftliche Gespräche des Ludwig-Uhland-Instituts für Empirische Kulturwissenschaft der Eberhard-Karls-Universität Tübingen, Tübingen, 15. – 17. November 2012	122
Hendrik Keller: Corpora Ethnografica Online. Strategien der Digitalisierung kultureller Archive und ihre Präsentation im Internet. Internationales Symposium des Instituts für Volkskunde (Wossidlo-Archiv), des Instituts für Informatik und der Universitätsbibliothek der Universität Rostock, Rostock, 26. – 28. September 2012	105
Gerlinde Malli: Prof. Dr. Elisabeth Katschnig-Fasch 1947 – 2012	239
Jana Nosková: „Auf nach Übersee! Deutsche Auswanderung aus dem östlichen Europa“. Tagung der Kommission für deutsche und osteuropäische Volkskunde der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde e. V. in Zusammenarbeit mit dem Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa (BKGE), Oldenburg, 14. – 16. November 2012	254
Doris Orgonas: Volkskundlich-ethnologische Perspektiven auf das östliche Europa. Rückblicke – Programme – Vausblicke. Konferenz der Fachkommission Volkskunde des Johann Gottfried Herder-Forschungsrates in Zusammenarbeit mit dem Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft, Tübingen, 28. – 30. September 2012	248
Christoph Schmitt: „Sprachkultur – Regionalkultur“. Neue Felder kulturwissenschaftlicher Dialektforschung. Tübinger kulturwissenschaftliche Gespräche 7, Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft, Tübingen, 11. – 12. Oktober 2012	116

Franka Schneider: Kulturen populärer Unterhaltung und Vergnügung. Erste Arbeitstagung der Kommission „Kulturen populärer Unterhaltung und Vergnügung“ der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde e. V., Tübingen, 15. – 17. Juni 2012	245
Jana Stadlbauer/Marina Jaciuk: Religiosität und Spiritualität – Fragen, Kompetenzen, Ergebnisse. Jahrestagung der dgv-Kommission „Religiosität und Spiritualität“ in RELÍGIO – westfälisches Museum für religiöse Kultur, Telgte, 22. – 24. November 2012	125
Bernd Wedemeyer-Kolwe: Professor Dr. Helmut Möller 1926 – 2013	242
Gabriele Wolf: Dr. phil. Edgar Harvolk 1944 – 2012	237

Buchbesprechungen

Dieter Arendt: Märchen-Novellen oder Das Ende der romantischen Märchen-Träume (Kathrin Pöge-Alder)	151
Christoph Bareither: Ego-Shooter Spielkultur. Eine Online-Ethnographie (Markus Tauschek)	285
Albrecht Bedal (Hrsg.): Freilichtmuseum und Hausforschung. Welches Gewicht haben die Freilichtmuseen für die Haus- und Bauforschung? (Klaus Freckmann)	133
David Bender: Sport, Kunst oder Spiritualität? Eine ethnografische Fallstudie zur Rezeption japanischer <i>budō</i> -Disziplinen in Deutschland (Sebastian Kestler-Joosten)	295
Jenni Boie: Volkstumsarbeit und Grenzregion. Volkskundliches Wissen als Ressource ethnischer Identitätspolitik in Schleswig-Holstein 1920–1930 (Sebastian Scharte)	289
William A. Christian: Divine presence in Spain and Western Europe 1500–1960 (Monique Scheer)	135
Dinge des Wissens. Die Sammlungen, Museen und Gärten der Universität Göttingen (Christian Schönholz)	279
Sabine Fechter/Heinrich Hacker (Hrsg.): Der letzte Gaul – der erste Porsche (Klaus Freckmann)	129
Jutta Fleckenstein/Piritta Kleiner (Hrsg.): Juden 45/90. Von ganz weit weg – Einwanderer aus der ehemaligen Sowjetunion (Jens Hoppe)	138
Sylvia Hahn: Historische Migrationsforschung (Albrecht Lehmann)	272
Wolfgang Hesse (Hrsg.): Die Eroberung der beobachtenden Maschinen. Zur Arbeiterfotografie der Weimarer Republik (Cristina Cuevas-Wolf)	145
Peter Hinrichs: Wacken. Ein Dorf wird Metropole und Marke (Matthias Fieder)	142
Hermann Kaiser: Von Dampfmaschinen und Traktoren. Landwirtschaft und Technik im 20. Jh. (Ruth Kilian)	131

Wolfram Kaiser/Stefan Krankenhagen/Kerstin Poehls: Europa ausstellen. Das Museum als Praxisfeld der Europäisierung (Jens Hoppe)	277
Annika Keinz/Klaus Schönberger/Vera Wolff (Hrsg.): Kulturelle Übersetzungen (Simone Egger)	273
Wolfgang Kleinschmidt: Essen und Trinken in der frühneuzeitlichen Reichsstadt Speyer (Barbara Wittmann)	141
Walter Leimgruber/Alfred Messerli/Karoline Oehme (Hrsg.): Ewigi Liäbi. Singen bleibt populär. Tagung „Populäre Lieder (Helmke Jan Keden)	153
Herbert May/Michaela Eig Müller (Hrsg.): Siedlung – Architektur – Wohnen (Klaus Freckmann)	129
Helmut Ottenjann: Vom Leben auf dem Lande. Kirchspiele und Bauerschaften in der Frühen Neuzeit (Christina Vanja)	128
Johanna Rolshoven/Maria Maierhofer (Hrsg.): Das Figurative der Vagabondage. Kulturanalysen mobiler Lebensweisen (Ina Merkel)	284
Jonathan Roth: 2000 Jahre Varusschlacht: Jubiläum eines Mythos? (Silke Meyer)	296
Stefanie Rüter: Friedwald. Waldbewusstsein und Bestattungskultur (Barbara Happe)	140
Claudia Schlager: Kult und Krieg. Herz Jesu – Sacré Cœur – Christus Rex im deutsch-französischen Vergleich 1914–1925 (Stephanie Böß)	287
Frank Schlichting: Traditionelle Möbel des Alten Landes vom Ende des 17. bis zum Ende des 19. Jahrhunderts (Ulrich Bauche)	281
Sarah Scholl-Schneider: Mittler zwischen Kulturen. Biographische Erfahrungen tschechischer Remigranten nach 1989 (Christian Marchetti)	291
Thomas Schürmann/Rolf Wiese (Hrsg.): Essen ist fertig! Land- und Ernährungswirtschaft im Agrarium des Freilichtmuseums am Kiekeberg (Ruth Kilian)	131
Claudia Selheim (Hrsg.): Welche Zukunft hat das Sammeln? Eine museale Grundaufgabe in der globalisierten Welt (Benjamin Widholm)	275
Kathrin Sinner: Schleswig-Holstein – das nördliche Bundesland. Räumliche Verortung als kulturelles Identitätskonstrukt (Bettina Keß)	290
Stefan Sippell: Geschichten am Fluss. Geschichte im Fluss. Aborigines und Jesuiten am Daly River, Nordaustralien, 1886–1899 (Michaela Fenske)	293
Samuel Veissière: The ghosts of empire. Violence, suffering and mobility in the transatlantic cultural economy of desire (Johanna Stadlbauer)	136
Bianca Wildfeuer: Romantisches. Zur Bedeutung einer Gefühlswertigkeit am Beispiel heutiger Wohnkultur (Thomas Schindler)	283
Karl-Heinz Ziessow/Petra Wolters (Hrsg.): Popmusik und Pillenknick (Klaus Freckmann)	129
Jack Zipes: The Irresistible Fairy Tale. The Cultural and Social History of a Genre (Helen Bendix/Regina F. Bendix)	150

Maria Anna Zumholz (Hrsg.): „Krach um Jolanthe“. Krise und Revolte in einer agrarisch-katholischen Region 1929–1930 (Thomas Schindler)	144
Notizen	168
Eingesandte Schriften	155, 299
Anschriften der Autorinnen und Autoren der Aufsätze und Berichte	160, 303
Abstracts (teilweise bearbeitet von Ramona Lenz).	1, 29, 55, 77, 161, 181, 205

Die Zeitschrift erscheint jährlich in zwei Halbjahresbänden mit einem Gesamtumfang von 21 Bogen. Der Bezugspreis beträgt im Abonnement jährlich 47.- Euro. Vorzugsabonnement für Studierende 31.- Euro. Einzelheft 23.50 Euro. Alle Preise zuzügl. Porto- und Versandkosten. In den angegebenen Preisen sind 7% MwSt. enthalten. Kündigung nur zum Ende des Jahrganges möglich. Bei Mitgliedern der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde e. V. ist der Bezugspreis im Mitgliedsbeitrag enthalten.

Anzeigenverwaltung: Waxmann Verlag GmbH, Postfach 8603, D-48046 Münster

Gesamtherstellung: Waxmann Verlag GmbH, Postfach 8603, D-48046 Münster

ISSN 0044-3700

<http://www.waxmann.com> E-mail order@waxmann.com

Anschriften der Redaktionen:

Aufsatzteil: Prof. Dr. Alexa Färber, HafenCity Universität Hamburg, Kultur der Metropole, Averhoffstr. 38, D-22085 Hamburg; Prof. Dr. Irene Götz, Ludwig-Maximilians-Universität, Institut für Volkskunde/Europäische Ethnologie, Oettingenstr. 67, D-80538 München

Berichte: Prof. Dr. Manfred Seifert, Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde e. V. Zellescher Weg 17, D-01069 Dresden

Besprechungen: Dr. Ruth Kilian, Rieser Bauernmuseum Maihingen, Klosterhof 3-8, D-86747 Maihingen; Dr. Beate Spiegel, Schwäbisches Volkskundemuseum, Oberschönenfeld, D-86459 Gessertshausen

Waxmann: Münster / New York / München / Berlin