

Eingesandte Schriften

2002

GERHARD A. AUER/VOLKER WÄTZKA (HRSG.): Kinder, Kinder. Kindheit und Jugend in den Fünfziger Jahren. Emmendingen: Landkreis Emmendingen 2002, 191 S., Schwarzweißabb. („s Eige zeige“. Jahrbuch des Landkreises Emmendingen für Kultur und Geschichte 17/2003).

2003

CATHRIN CARMEN ALISCH: HochZeit unterm Abendrot der Sorben in der Lausitz. Musik, Magie und Minderheit im Spiegel der Kultursemiotik. Münster u. a.: LIT 2003, 431 S., 27 Schwarzweißabb. (Semiotik der Kultur, 2).

FRAUKE GEYKEN/GESA SNELL (HRSG.): Im Sinnenstrahl durchs Wesertal. Kleine Kulturgeschichte des Reisens im Weserbergland. Hameln: CW Niemeyer 2003, 144 S., 451 Schwarzweißabb.

2004

ROLAND ALBRECHT: Museum der Unerhörten Dinge. Berlin: Wagenbach 2004, 116 S.

GERHARD A. AUER/HANNO HURTH (HRSG.): Kinder, Kinder. Kindheit und Jugend im Nationalsozialismus. Emmendingen: Landkreis Emmendingen 2004, 355 S., zahlr. Schwarzweißabb. („s Eige zeige“. Jahrbuch des Landkreises Emmendingen für Kultur und Geschichte 19/2005).

RAINER BECK: Unterfinning. Ländliche Welt vor Anbruch der Moderne. München: Beck 2004, 667 S., 22 Schwarzweißabb., 15 Graphiken.

HERMANN DENZ/MANFRED TSCHAIKNER: Alltagsmagie, Hexenglaube und Naturheilkunde im Bregenzer Wald. Ein Begleitbuch zur Ausstellung Göttin – Hexe – Heilerin. Zu einer Kulturgeschichte weiblicher Magie. Innsbruck: Institut für Sprachen und Literaturen der Universität 2004, 206 S., 18 Schwarzweißabb., Karten (Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Sonderheft 117).

Ethnologia Balkanica. Zeitschrift für die Anthropologie Südosteuropas 8/2004. Münster u. a.: Waxmann 2004, 262 S.

Freundeskreisblätter Heft 43. Großweil: Freundeskreis Freilichtmuseum Südbayern e. V. 2004, 187 S., Farb- und Schwarzweißabb.

REINHARD GOLTZ (HRSG.): Preussisches Wörterbuch. Deutsche Mundarten Ost- und Westpreußens. Band 1, Lieferung 10: Diebanschnitt – durchmanifestieren. Neumünster: Wachholtz 1998, Sp. 1153–1280, Schwarzweißabb.

VALENTIN GROEBNER: Der Schein der Person. Steckbrief, Ausweis und Kontrolle im Mittelalter. München: Beck 2004, 224 S., Schwarzweißabb.

HARALD HAARMANN: Kleines Lexikon der Völker. Von Aborigines bis Zapoteken. München: Beck 2004, 381 S., 10 Karten (Beck'sche Reihe, 1593).

CAMILLA ASPLUND INGEMARK: The Genre of Trolls. The Case of a Finland-Swedish Folk Belief Tradition. Åbo: Åbo Akademis förlag 2004, 320 S., 8 Schwarzweißabb.

Eingesandte Schriften

BEATE LIPP/GÜNTER LIPP/SUSI-K. REIMANN (HRSG.): Der Landkreis Hassberge um 1860. Amtsärzte berichten aus den Landgerichten Baunach und Ebern. Mit einem Beitrag von Klaus Reder. Würzburg: Institut für deutsche Philologie 2004, 162 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 97).

ESTHER LEROY: Konstruktionen des Germanen in bildungsbürgerlichen Zeitschriften des deutschen Kaiserreiches. Frankfurt/Main u. a.: Peter Lang 2004, 271 S. (*Imaginario Borealis*, 6).

HERBERT MAY/KILIAN KREILINGER (HRSG.): Alles unter einem Dach – Festschrift für Konrad Bedal zum 60. Geburtstag. Häuser, Menschen, Dinge. Petersberg: Michael Imhof 2004, 512 Seiten, 107 Farb- und 347 Schwarzweißabb. (Quellen und Materialien zur Hausforschung in Bayern, 12).

IRIS MOCHAR-KIRCHER: Das echte deutsche Volkslied. Josef Pommer (1845–1918) – Politik und nationale Kultur. Frankfurt/Main u. a.: Peter Lang 2004, 408 S. (*Musik-kontext*, 3).

ANNA PAPAMICHAEL-KOUTROUBAS: Politismonology. First Dimension: Museology. Contribution to the study and research of Museology. Athens 2004, 273 S., 318 Farbabb.

FRIEDRICH PÖHL: Das Weltverständnis der Indianer Nordamerikas im Lichte der europäischen Philosophie. Innsbruck: Institut für Sprachen und Literaturen der Universität 2004, 375 S., 41 Farb- und Schwarzweißabb. (Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Sonderheft 118).

HEINZ-GÜNTER SCHMITZ: Das Hofnarrenwesen der frühen Neuzeit. Claus Narr von Torgau und seine Geschichten. Münster: LIT 2004, 123 S., 8 Schwarzweißabb. (*Dichtung – Wahrheit – Sprache*, 1).

GOTTFRIED SCHRAMM: Fünf Wegscheiden der Weltgeschichte. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2004, 391 S.

SALVATORE SETTIS: Die Zukunft des 'Klassischen'. Eine Idee im Wandel der Zeiten. Berlin: Wagenbach 2004, 109 S.

GERD VONDERACH: Land-Berichte. Sozialwissenschaftliche Halbjahresschrift über ländliche Regionen, Nr. 13 (2. Halbjahr 2004). Herzogenrath: Shaker 2004, 99 S.

Wikipedia. Die freie Enzyklopädie. Ausgabe Herbst 2004. Berlin: directmedia 2004, 1 CD-Rom (*Digitale Bibliothek, Sonderausgabe*).

MARIA ANNA ZUMHOLZ: Volksfrömmigkeit und Katholisches Milieu. Marienerscheinungen in Heede 1937–1940 im Spannungsfeld von Volksfrömmigkeit, nationalsozialistischem Regime und kirchlicher Hierarchie. Cloppenburg: Runge 2004, 745 S., 40 Schwarzweißabb. (*Schriften des Instituts für Geschichte und Historische Landesforschung – Vechta*, 12).

2005

NICOLE ANDRIES/MAJKEN REHDER: Zaunwelten. Zäune und Zeitzeugen – Geschichten zur Alltagskultur der DDR. Marburg: Jonas 2005, 78 S., Farb- und Schwarzweißabb., zugehöriges Memory-Spiel.

MARTIN BAUMEISTER: Kriegstheater. Großstadt, Front und Massenkultur 1914–1918. Essen: Klartext 2005, 320 S., 21 Schwarzweißabb. (*Schriften der Bibliothek für Zeitgeschichte – Neue Folge*, 18).

Eingesandte Schriften

UTE BECHDOLF/KASPAR MAASE (HRSG.): „Culture to go – Wie amerikanisch ist Tübingen?“. Aneignung von US-Kultur in einer globalisierten Welt. Begleitband zur Ausstellung. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2005, 289 S., Schwarzweißabb.

BEATE BINDER/SILKE GÖTTSCHEK/WOLFGANG KASCHUBA/KONRAD VANJA (HRSG.): Ort. Arbeit. Körper. Ethnografie Europäischer Modernen. 34. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Berlin 2003. Münster u. a.: Waxmann 2005, 565 S., Schwarzweißabb.

GISELA BOCK: Frauen in der europäischen Geschichte. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. München: C. H. Beck 2005, 393 S. (durchgesehene Ausgabe, Beck'sche Reihe, 1625).

ROLF W. BREDNICH: www.worldwidewitz.com. Humor im Cyberspace. Freiburg/Breisgau: Herder 2005, 160 S., Schwarzweißabb. (Herder spektrum, 5547).

DAGMAR BUCK: Touristische Gastfreundschaft in „good old Germany“. Wahrnehmung touristischer Dienstleistung durch US-amerikanische Gäste. Münster u. a.: Waxmann 2005, 294 S.

JÜRGEN BUDE: Männlichkeit und gymnasialer Alltag. Doing Gender im heutigen Bildungssystem. Bielefeld: Transcript 2005, 267 S. (Theorie Bilden, 2).

ALBRECHT CLASSEN: Der Liebes- und Ehediskurs vom hohen Mittelalter bis zum frühen 17. Jahrhundert. Münster u. a.: Waxmann 2005, 384 S.

GERHARD DROESSER/STEPHAN SCHIRM (HRSG.): Kreuzungen. Ethische Probleme der modernen Stadt. Frankfurt/Main u. a.: Peter Lang 2005, 408 S., Schwarzweißabb. (Moderne Kulturen Relationen, 6).

ANNE E. DÜNZELMANN: Aneignung und Selbstbehauptung. Zum Prozess der Integration und Akkulturation von 'GastarbeiterInnen' in Bremen. Göttingen: V & R unipress 2005, 181 S. (Transkulturelle Perspektiven, 3).

ELISABETH ELLING-RUHWINKEL: Sichern und Strafen. Das Arbeitshaus Benninghausen (1871–1945). Paderborn u. a.: Ferdinand Schöningh 2005, 436 S., 23 Schwarzweißabb. (Westfälisches Institut für Regionalgeschichte/Landschaftsverband Westfalen-Lippe: Forschungen zur Regionalgeschichte, 51).

KATHARINA FIETZE: Im Gefolge Dianas. Frauen und höfische Jagd im Mittelalter (1200–1500). Köln u. a.: Böhlau 2005, 176 S., 14 Farb- und 17 Schwarzweißabb. (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 59).

MICHAEL FISCHER/REBECCA SCHMIDT: „Mein Testament soll seyn am End ...“. Sterbe- und Begräbnislieder zwischen 1500 und 2000. Münster u. a.: Waxmann 2005, 264 S.

HELGE GERNDT/MICHAELA HAIBL (HRSG.): Der Bilderalltag. Perspektiven einer volkswissenschaftlichen Bildwissenschaft. Münster u. a.: Waxmann 2005, 420 S. (Münchener Beiträge zur Volkskunde, 33).

REINHARD GOLTZ: Preussisches Wörterbuch. Deutsche Mundarten Ost- und Westpreußens. Band 1, Lieferung 11. durchmaschen – Ende. Neumünster: Wacholtz 2005, Sp. 1281–1408.

MONIKA GRÜBEL/GEORG MÖLICH (HRSG.): Jüdisches Leben im Rheinland. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Köln u. a.: Böhlau 2005, 315 S., 39 Schwarzweißabb., 4 Karten.

Eingesandte Schriften

THOMAS HEILER (HRSG.): Die Landgerichte Hilders und Weyhers um 1860. Mit einem Beitrag von Klaus Reder und Willy Kiefer. Würzburg: Institut für deutsche Philologie 2005, 168 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 98).

THOMAS HENGARTNER/BRIGITTA SCHMIDT-LAUBER (HRSG.): Leben – Erzählen. Beiträge zur Erzähl- und Biographieforschung. Festschrift für Albrecht Lehmann. Berlin/Hamburg: Dietrich Reimer 2005, 469 S., Schwarzweißabb. (Lebensformen, 17).

HESSISCHES LANDESMUSEUM DARMSTADT (HRSG.): Geheimnisvolle Masken aus der Rhön. Von jüdischen und christlichen Bartmännern. Katalog zur Ausstellung im Museumszentrum Lorsch. Darmstadt: Hessisches Landesmuseum 2005, 327 S., Farb- und Schwarzweißabb.

CHRISTINE HOLMBERG: Diagnose Brustkrebs. Eine ethnografische Studie über Krankheit und Krankheitserleben. Frankfurt/New York: Campus 2005, 240 S. (Kultur der Medizin, 13).

MARTINA B. KLUG: Armut und Arbeit in der Devotio moderna. Studien zum Leben der Schwestern in niederrheinischen Gemeinschaften. Münster u. a.: Waxmann 2005, 306 S. (Studien zur Geschichte und Kultur Nordwesteuropas, 15).

MARGARETE KOLLMAR: Mit der Reichsbahn ins Blaue. Eine populäre Tourismusform in den 1930er Jahren. Hövelhof: DGEG Medien 2005, 96 S., 21 Schwarzweißabb.

BRUNO LANGNER: Verführerisch verpackt. Bunte Warenwelt und Werbung. Mit einem Beitrag von Anja Lippert. Maihingen: Rieser Bauernmuseum 2005, 48 S., Farb- und Schwarzweißabb.

HEIKE MÜNS (HRSG.): Musik und Migration in Ostmitteleuropa. München: Oldenbourg 2005, 426 S., Schwarzweißabb. (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa, 23).

HOLGER REIMERS/JÜRGEN SCHEFFLER (HRSG.): Das Hexenbürgermeisterhaus Lemgo. Bürgerhaus – Baudenkmal – Museum. Bielefeld: Regionalgeschichte 2005, 190 S., 391 Farb- und Schwarzweißabb. (Schriften des Städtischen Museums Lemgo, 5).

OLIVER REINHARD/MATTHIAS NEUTZNER/WOLFGANG HESSE (HRSG.): Das rote Leuchten. Dresden und der Bombenkrieg. Dresden: edition Sächsische Zeitung/SAXO'Phon GmbH 2005, 367 S., zahlr. Schwarzweißabb.

ROBERTA RENZ: Hinterglasbilder. Technologie – Untersuchung – Konservierung. Die Freistädter Sammlung. Wien u. a.: Böhlau 2005, 187 S., 51 Farbabb. (Konservierungswissenschaft. Restaurierung. Technologie, 2).

IRENE RIEGLER/HEIDE STOCKINGER (HRSG.): Generationen erzählen Geschichten aus Wien und Linz 1945 bis 1955. Wien u. a.: Böhlau 2005, 296 S. (Damit es nicht verloren geht, 52).

KLAUS ROTH (HRSG.): Sozialismus: Realitäten und Illusionen. Ethnologische Aspekte der sozialistischen Alltagskultur. Wien: Institut für Europäische Ethnologie der Universität 2005, 256 S. (Veröffentlichungen Europäische Ethnologie Wien, 24).

DANIELA SACCÀ REUTER: Salvatore Giuliano und die Sicilianità – zwei sizilianische Mythen. Münster u. a.: Waxmann 2005, 224 S.

SANDRA SCHERREICKS: Grüne Hölle oder schillerndes Paradies? Zur Geschichte und kulturellen Bedeutung von Erlebnisparks in Deutschland. Münster u. a.: Waxmann 2005, 250 S. (Kieler Studien, 4).

Eingesandte Schriften

WOLFGANG SCHILDGE: Von Masuren auf die Schwäbische Alb. Erinnerungen des Ostpreußen und Schwaben Bernhard Friede. Tübingen: Silberburg 2005, 192 S., 36 Schwarzweißabb.

HANS JOACHIM SCHRÖDER: Technik-Notizen. Autobiographische Einblicke in alltägliche Erfahrungen (1965–1999). Mit einem Vorwort von Thomas Hengartner. Köln u. a.: Böhlau 2005, 515 S.

KARIN SCHROTT: Das normative Korsett. Reglementierungen für Frauen in Gesellschaft und Öffentlichkeit in der deutschsprachigen Anstands- und Benimmliteratur zwischen 1871 und 1914. Würzburg: Königshausen & Neumann 2005, 308 S. (Kulturtransfer. Alltagskulturelle Beiträge, 2).

ANDREAS SCHULZ: Lebenswelt und Kultur des Bürgertums im 19. und 20. Jahrhundert. München: Oldenbourg 2005, 144 S. (Enzyklopädie Deutsche Geschichte, 75)

INGEBORG SELTMANN: Handwerker/Henker/Heilige. Bilder erzählen vom Leben im Mittelalter. Ostfildern: Thorbecke 2005, 192 S., zahlr. Farb- und Schwarzweißabb.

ELKA TSCHERNOKOSHEWA/MARIJA JURIC PAHOR (HRSG.): Auf der Suche nach hybriden Lebensgeschichten. Theorie – Feldforschung – Praxis. Münster u. a.: Waxmann 2005, 289 S. (Hybride Welten, 3).

GERD VONDERACH: Engagiert im ländlichen Naturschutz. Münster u. a.: Lit 2005, 112 S. (Sozialforschung, Arbeit und Sozialpolitik, 11).

GERD VONDERACH (HRSG.): Land-Berichte. Sozialwissenschaftliche Halbjahresschrift über ländliche Regionen. Herzogenrath: Shaker 2005, 103 S. (Nr. 14, Jahrgang. VIII, 1/2005).

JOHN A. WEAVER: Popular Culture Primer. New York u. a.: Peter Lang 2005, 139 S.

ANNA WILLI: Hilf dir selbst, dann hilft dir Gott. Mein Leben als Magd und Bäuerin. Tübingen: Silberburg 2005, 288 S., 10 Schwarzweißabb.

KARLHEINZ WÖHLER (HRSG.): Erlebnisswelten. Herstellung und Nutzung touristischer Welten. Münster: Lit 2005, 216 S., Schwarzweißabb. (Tourismus. Beiträge zu Wissenschaft und Praxis, 5).