

Inhalt

Vorwort.....	7
--------------	---

<i>Ilke Glockentöger & Eva Adelt</i> Einleitung	9
--	---

Grundlagen

<i>Barbara Rendtorff</i> Was ist eigentlich ‚gendersensible Bildung‘ und warum brauchen wir sie?	17
---	----

<i>Katharina Debus</i> Dramatisierung, Entdramatisierung und Nicht-Dramatisierung von Geschlecht und sexueller Orientierung in der geschlechterreflektierten Bildung Oder: (Wie) Kann ich geschlechterreflektiert arbeiten, ohne Stereotype zu verstärken?	25
--	----

<i>Kristin Behnke</i> Feminisierung von Bildung.....	43
---	----

Handlungsfelder

<i>Barbara Scholand</i> Berufsorientierung – jenseits von Geschlechterstereotypen?	53
---	----

<i>Stefan Timmermanns</i> Weniger Drama bitte! Überlegungen zum Thema <i>gender</i> und Sexualpädagogik.....	71
---	----

<i>Anke Spies</i> Pädagogisches Handeln mit Bezug zur Differenzlinie Geschlecht – Die Position der Schulsozialarbeit	85
--	----

Praxis

<i>Kristin Behnke</i> Gendersensibles Classroom Management	101
---	-----

<i>Monika Kirfel</i> Jungen und Mädchen in der Schule: Raus aus der Geschlechterfalle? Beobachtungen, Thesen und einige Impulse für das Lehrerkollegium.....	111
--	-----

<i>Birgit Palzkill</i> „Nicht auch noch Gender, oder?“ – wie sich ein Kollegium für genderbewusste Arbeit gewinnen lässt.....	121
<i>Ilke Glockentöger</i> Gender-Mainstreaming-Konzepte in der Schule als Paradox	139
<i>Mechthild Walsdorf</i> Gender Mainstreaming macht Schule oder: Die Gleichstellung der Geschlechter – „Auftrag erfüllt“ oder eine „unendliche Geschichte“?	151
<i>Beate Martin</i> Sexuelle Bildung in der Schule – Individualität und Vielfalt im Blick	163
<i>Birgit Palzkill & Heidi Scheffel</i> Geschlechterkompetenz im Sportunterricht	173
<i>Birgit Klein-Uerlings</i> „Was ist noch mal Gender?“ Ohne Lehrerfortbildung geht es nicht!	187
<i>Christine Biermann</i> „Geschlechterbewusste Pädagogik an der Laborschule“ – ein aktueller Blick auf ein altes (Schulentwicklungs-)Thema.....	197
<i>Frank Schweppenstette</i> Der Geschichtsunterricht als gendersensibler Unterricht	209
<i>Frank G. Pohl</i> Geschlechter- und Rollenbilder in Schulen der Vielfalt.....	217
Autorinnen und Autoren.....	235