

# Inhalt

*Ulrike Reeg & Ulrike Simon*

Einführung ..... 7

## I. Lehren und Lernen mit vielen Sprachen

*Katharina Brizić*

Ein Meer von Sprachen: Vielfalt, Institution und Ungleichheit in Wien ..... 17

*Ulrike A. Kaunzner*

Phonetische Bewusstheit und fremder Akzent:  
zur Kompetenzwirkung bei später Mehrsprachigkeit ..... 37

*Frank G. Königs*

Vorhandene Ressourcen nutzen! – Aber welche sind das und wie geht das?  
Curriculare und methodische Aspekte einer Mehrsprachigkeitsdidaktik  
vom Lerner und für den Lerner ..... 51

*Grazia Zagariello*

Il curricolo plurilingue: aspetti e prospettive ..... 63

*Csaba Földes*

Sprache – Interaktion – Kultur: ein Beitrag zur Problemdekonstruktion  
anhand des Paradigmas *Linguokulturologie* ..... 85

*Claus Ehrhardt & Bernd Müller-Jacquier*

Interaktionale Fremderfahrung und naive Mehrsprachigkeit ..... 117

*Maurizio Pirro*

Multilinguismo e didattica delle lingue nel XVII secolo.  
Matthias Kramer e i *Gesprächsbücher* tra francese, tedesco e italiano ..... 145

*Ulrike Reeg*

Reflexionen mehrsprachiger Autorinnen und Autoren als  
Lernimpuls im universitären Unterricht für Deutsch als Fremdsprache ..... 161

*Ulrike Simon*

Den gemeinsamen Nenner finden:  
vernetzendes Sprachenlernen im DaF-Unterricht ..... 175

## II. Forschungsprojekte

*Sara Ingrosso*

Nuove mobilità e contatto linguistico ..... 207

*Francesca Mazzilli*

Da macchine che imparano a macchine che insegnano?

Il potenziale dei chatbot nell'insegnamento universitario del tedesco  
come lingua straniera ..... 217

*Michele Palmiotta*

Il basso tedesco su Facebook: lingua e identità ..... 227

## III. Einblick in die Lehrerfortbildung des Goethe-Instituts

*Ursula Heming*

Deutsch Lehren Lernen (DLL)

Modul 4: Aufgaben, Übungen, Interaktion. Ein Erfahrungsbericht ..... 239

Autorinnen und Autoren ..... 245