

# Inhalt

|       |  |    |
|-------|--|----|
| 1     | Einleitung: „TürkInnen“, „türkische Migranten“,<br>„Menschen mit türkischem Migrationshintergrund“ .....         | 11 |
| 2     | Die Entwicklung der Migrationsgeschichte .....   | 23 |
| 2.1   | Anwerbeabkommen, Anwerbestopp, Rückkehrgeld .....  | 24 |
| 2.2   | Die 2. Generation: „Gastarbeiterkinder“, „Ausländerkinder“,<br>„Schüler nicht deutscher Herkunftssprachen“ ..... | 27 |
| 2.3   | Berliner Schulen und die Umsetzungen und Folgen der<br>KMK-Empfehlungen von 1971 und 1976 .....                  | 30 |
| 2.4   | Fremdenhass, Leitkultur, Sarrazin .....  | 33 |
| 2.5   | Begriffswandlung und Ausgrenzung .....   | 36 |
| 3     | Ethnizität .....   | 42 |
| 3.1   | Begriffsherkunft .....   | 44 |
| 3.2   | Primordialismus .....  | 46 |
| 3.3   | Konstruktivismus .....   | 48 |
| 3.4   | Fredrik Barth: Ethnic Groups and Boundaries .....  | 51 |
| 3.4.1 | Neue Ausgangslage: Grenzen als Ursache für ethnische<br>Unterscheidung .....                                     | 53 |
| 3.4.2 | Ethnische Grenzziehungsprozesse .....  | 56 |
| 3.4.3 | Der Wert der Erfahrung .....   | 58 |
| 3.4.4 | Zusammenfassung .....  | 59 |
| 3.5   | Rogers Brubaker: Ethnicity without Groups .....  | 61 |
| 3.5.1 | Gruppen als Konstruktionen: Zurück zum Individuum .....  | 62 |
| 3.5.2 | Kognitive Perspektiven .....   | 65 |
| 3.5.3 | Zusammenfassung und Übergang .....   | 67 |
| 3.6   | Exkurs: Erfahrung nach Dewey .....   | 68 |
| 3.6.1 | Primary und secondary experience .....   | 70 |
| 3.6.2 | Consciousness .....  | 72 |
| 3.7   | Multiple (ethnische) Identitäten und Hybridität .....  | 74 |
| 4     | Sprache und ihre Bedeutung für Ethnizität .....  | 77 |
| 4.1   | Warum „Sprache“ statt „Herkunft“ und „Kultur“? .....   | 77 |
| 4.2   | Sprache und ethnische Identität .....  | 80 |

|       |   |     |
|-------|---|-----|
| 4.3   | Charakterisierung deutsch-türkischer Mehrsprachigkeit<br>und Implikationen für die Erzeugung ethnischer Grenzen ..... | 84  |
| 4.4   | Sprache als ethnische Grenzmarkierung? .....  | 88  |
| 5     | Methodische Grundlagen und Prämissen.....   | 92  |
| 5.1   | Das Stegreiferzählen als Rekonstruktion von Erfahrung .....   | 94  |
| 5.1.1 | Der Einsatz des narrativen Interviews zur Abbildung<br>„sozialer Tatsachen“ .....                                     | 94  |
| 5.1.2 | Von „sozialen Tatsachen“ zur „Objektivierung der Alltagswelt“:<br>Verallgemeinerung durch Versprachlichung .....      | 96  |
| 5.1.3 | Implikationen für den Umgang mit Erzählungen im<br>narrativen Interview .....   | 99  |
| 5.2   | Narrationsanalytische Theoriebildung .....  | 101 |
| 5.2.1 | Ablauf des narrativen Interviews .....  | 102 |
| 5.2.2 | Die Stegreiferzählung .....   | 105 |
| 5.2.3 | Kognitive Figuren des Stegreiferzählens .....   | 107 |
| 5.3   | Analyse narrativer Interviews .....   | 110 |
| 6     | Narrative Interviews .....  | 121 |
| 6.1   | Canan Demirel .....   | 121 |
| 6.1.1 | Kontakt und Interviewverlauf .....  | 121 |
| 6.1.2 | Eckdaten der Lebensgeschichte .....   | 123 |
| 6.1.3 | Strukturell-inhaltliche Beschreibung .....  | 123 |
| 6.1.4 | Analytische Abstraktion .....   | 143 |
| 6.2   | Murat Arslan .....  | 149 |
| 6.2.1 | Kontakt und Interviewverlauf .....  | 149 |
| 6.2.2 | Eckdaten der Lebensgeschichte .....   | 149 |
| 6.2.3 | Strukturell-inhaltliche Beschreibung .....  | 150 |
| 6.2.4 | Analytische Abstraktion .....   | 162 |
| 6.3   | Orhan Bulut .....   | 164 |
| 6.3.1 | Kontakt und Interviewverlauf .....  | 164 |
| 6.3.2 | Eckdaten der Lebensgeschichte .....   | 165 |
| 6.3.3 | Strukturell-inhaltliche Beschreibung .....  | 166 |
| 6.3.4 | Analytische Abstraktion .....   | 175 |
| 6.4   | Hatice Ayciçek .....  | 176 |
| 6.4.1 | Kontakt und Interviewverlauf .....  | 176 |
| 6.4.2 | Eckdaten der Lebensgeschichte .....   | 178 |
| 6.4.3 | Strukturell-inhaltliche Beschreibung .....  | 179 |
| 6.4.4 | Analytische Abstraktion .....   | 201 |
| 6.5   | Hakan Ekici .....   | 205 |
| 6.5.1 | Kontakt und Interviewverlauf .....  | 205 |

|            |   |     |
|------------|---|-----|
| 6.5.2      | Eckdaten der Lebensgeschichte .....   | 206 |
| 6.5.3      | Strukturell-inhaltliche Beschreibung .....  | 207 |
| 6.5.4      | Analytische Abstraktion .....   | 217 |
| 6.6        | Umay Eren .....   | 219 |
| 6.6.1      | Kontakt und Interviewverlauf .....  | 219 |
| 6.6.2      | Eckdaten der Lebensgeschichte .....   | 219 |
| 6.6.3      | Strukturell-inhaltliche Beschreibung .....  | 220 |
| 6.6.4      | Analytische Abstraktion .....   | 228 |
| 6.7        | Aylin Akay .....  | 230 |
| 6.7.1      | Kontakt und Interviewverlauf .....  | 230 |
| 6.7.2      | Eckdaten der Lebensgeschichte .....   | 230 |
| 6.7.3      | Strukturell-inhaltliche Beschreibung .....  | 231 |
| 6.7.4      | Analytische Abstraktion .....   | 238 |
| 7          | Analyse und Typenbildung .....  | 240 |
| 7.1        | Kontrastive Analyse .....   | 241 |
| 7.1.1      | Canan Demirel – Hakan Ekici .....   | 241 |
| 7.1.2      | Canan Demirel – Hatice Ayçiçek .....  | 242 |
| 7.1.3      | Murat Arslan – Hatice Ayçiçek .....   | 245 |
| 7.1.4      | Umay Eren – Orhan Bulut .....   | 247 |
| 7.1.5      | Orhan Bulut – Hakan Ekici .....   | 248 |
| 7.1.6      | Murat Arslan – Aylin Akay .....   | 249 |
| 7.1.7      | Aylin Akay – Umay Eren .....  | 250 |
| 7.2        | Typenbildung zur „Entstehung von ethnischer Identität<br>bei ‚Menschen mit türkischem Migrationshintergrund‘“ ..... | 251 |
| 7.2.1      | Typus 1: Ethnizität als primäre und dauerhafte Dimension .....  | 252 |
| 7.2.2      | Typus 2: Multiple ethnische Identität .....   | 253 |
| 7.2.3      | Typus 3: Unmarkierte ethnische Identität .....  | 255 |
| 7.2.4      | Typus 4: Selbstbestimmtheit .....   | 256 |
| 7.3        | Schlussbemerkungen .....  | 257 |
| Literatur  | .....   | 262 |
| Danksagung | .....   | 285 |