

Inhalt

Einleitung	15
Hinweise zur Handhabung des Leitfadens	18
Methoden-Einschub: 10 Tipps für Ihre Moderation	20
Methoden-Einschub: Punkte verteilen	21
Qualitätsmerkmale von kleinen Museen	22
1. Die Räume und ihre ‚Atmosphäre‘	24
Methoden-Einschub: Gefühlsqualitäten von Räumen bewerten	32
2. Der Einsatz von Erfahrungswissen	34
Methoden-Einschub: „Wem gehört das?“	47
3. Das Museum als Pionierorganisation	48
Methoden-Einschub: ‚Zweibeiniger Stuhl‘	57
4. Das Museum als zivilgesellschaftliche Organisation	58
Methoden-Einschub: Sechs-Hüte-Methode	65
5. Ermittlung weiterer Qualitäten	69
Methoden-Einschub: Mind-Mapping (Gedächtnislandkarte)	69
Literaturauswahl	73