

# Inhalt

Vorwort.....	3
Einführung.....	7
Unsere Umwelt als Anregung für Musikspiele.....	11

## Teil 1

<b>Musikspiele mit Geräuschen, Tönen und Klängen aus Natur, Kultur und Technik.....</b>	<b>13</b>
Musik und Stille .....	13
Musik und Pause.....	14
1. Musikspiele mit Klangräumen .....	17
Spezielle Räume.....	18
Besondere Klangräume .....	18
2. Musikalische Spiele mit Stimmen- und Klangverfremdern.....	21
3. Musikspiele mit klingenden Materialien .....	22
Stein 22 · Holz 28 · Papiere, Pappen, Kartons 30 · Metall 33 · Kunststoff 37 ·	
Glas 43 · Luftballons 46	

## Teil 2

<b>Spiele mit selbst hergestellten Instrumenten .....</b>	<b>51</b>
Selbstbauinstrumente in der Pädagogik .....	53
Zum Instrumentenbau .....	54
1. Selbstklinger (Idiophone) .....	55
1.1 Selbstklinger mit unbestimmter Tonhöhe .....	55
Rasseln 55 · Klappern 58 · Schrapper 61	
1.2 Selbstklinger mit (be-)stimmbarer Tonhöhe.....	64
Holzstabspiele (Xylophone) 67 · Experimentierxylophone 68 · Rührxylophone 71 ·	
Metallstabspiele (Metallophone) 73 · Steinstabspiele 74 · Keramikstabspiele 75 ·	
Glasstabspiele 75 · Platten als Klangerzeuger 76 · Rohre als Klangerzeuger 77 ·	
Gefäße als Klangerzeuger 78 · Zupfzungeninstrumente (Lamellophone) 79	
2. Luftklinger, Blasinstrumente (Aerophone).....	83
2.1 Flöteninstrumente.....	83
Panflöten 85 · Querflöten 89 · Gefäßflöten (Okarina oder Kugelflöte) 102 ·	
Wasserflöten (Zwitschergefäße) 108	
2.2 Trompeten und Horninstrumente (Kesselmundstück-Instrumente).....	111
Quertrumpeten 114	

2.3	Klarinetteninstrumente (Instrumente mit einfachem Rohrblatt) .....	116
2.4	Schalmei-Instrumente (Instrumente mit doppeltem Rohrblatt).....	117
	Trinkhalm-Schalmeien	118
2.5	Membranrohre .....	120
3.	Membran- oder Fellklinger, Trommeln (Membranophone).....	123
3.1	Zylindertrommeln.....	125
3.2	Reibtrommeln.....	132
	Stab-Reibtrommeln 132 · Faden-Reibtrommeln (Waldteufel) 134	
3.3	Kazoo- oder Mirlitoninstrumente .....	138
4.	Saiteninstrumente (Chordophone).....	140
4.1	Musikbögen .....	141
	Schwirrhummel 141 · Schwirrbogen 142 · Bumbass 143	
4.2	Harfeninstrumente .....	145
4.3	Lauteninstrumente.....	148
5.	Klangobjekte für spezielle Bereiche.....	157
<b>Teil 3</b>		
<b>Anregungen und Beispiele für Spieleinheiten mit Gruppen .....</b>		
		161
1.	Gedichte und Musik .....	161
2.	Musikalische Gestaltung von Geschichten.....	166
2.1	Eine lustige Kahnfahrt.....	166
2.2	Die Bremer Stadtmusikanten .....	172
2.3	Zwei afrikanische Geschichten musikalisch begleitet.....	176
3.	Musik und Bild.....	183
3.1	Musik und Malen.....	183
3.2	Bilder als Anreiz für Musikspiele.....	185
3.3	Krieg und Frieden – Streiten und Versöhnen	
	Drei Spielszenen nach Bildern von Pablo Picasso .....	190
Literatur .....		201
 Bild- und Quellennachweise.....		 203
 Danknoten.....		 205