

Inhalt

1	Einleitung	11
1.1	Grundsätzliche Überlegungen zur musikgeragogischen Arbeit	11
1.2	Grobkonzeption des Projektes	12
1.3	Die Klientel.....	13
1.4	Dementielle Syndrome	16
1.5	Fragestellungen und Hypothesen	18
1.5.1	Lerntheoretische Vorüberlegungen.....	18
1.5.2	Plastizität des Gehirns im Alter	22
1.5.3	Arbeitshypothesen.....	25
2	Teilnehmer, Assessment und Instrumente	26
2.1	Die Teilnehmer	26
2.2	Eingesetzte Testverfahren	28
2.2.1	Barthel-Index	28
2.2.2	DemTect	29
2.2.3	Hachinski-Ischämie-Skala/Rosen-Ischämie-Skala	30
2.2.4	Nine-Hole-Peg-Test.....	32
2.2.5	Box and Block Test.....	32
2.2.6	Aachener Aphasie Test.....	33
2.3	Instrumente und Notenmaterial	35
2.3.1	Veeh-Harfe.....	35
2.3.2	Weitere Instrumente	38
2.3.3	Notenmaterial und Musizierschablonen	38
2.4	Rahmenbedingungen	43
2.4.1	Räumlichkeiten.....	43
2.4.2	Unterrichtsprotokoll.....	44
2.4.3	Unterrichtsmitschau	44
2.4.4	Interne und externe Hilfen	44
2.5	Strukturierung der Einzelstunden	45
2.5.1	Anfangsphase des Projektes	46
2.5.2	Gestaltung der Stunden im weiteren Verlauf des Projektes	50
2.5.3	Schlussphase des Projektes	55

3	Ergebnisse	60
3.1	Gesamtverlauf des musikgeragogischen Projektes.....	60
3.1.1	Rahmenbedingungen für den Instrumentalunterricht mit der Veeh-Harfe	60
3.1.2	Zusammenfassende Darstellung der Stundenbilder ..	64
3.1.3	Beschreibung des Lernerfolges.....	71
3.2	Ergebnisse des Assessments	73
3.2.1	Alltagskompetenz	74
3.2.2	Prä-Post-Vergleich des DemTect.....	74
3.2.3	Hachinski-Ischämie-Skala/Rosen-Ischämie-Skala	76
3.2.4	Prä-Post-Vergleich motorischer Funktionen der Projektteilnehmer	77
3.2.5	Aachener Aphasie Test.....	81
4	Diskussion.....	87
5	Zusammenfassung.....	101
6	Abstract.....	103
7	Literatur.....	105
8	Anhang	112
8.1	Definition der Demenzen nach ICD-10	112
8.2	Stundenprotokolle.....	117
8.2.1	Stundenprotokolle Frau A.....	117
8.2.2	Stundenprotokolle Frau E.	123
8.2.3	Stundenprotokolle Frau H.....	130
8.2.4	Stundenprotokolle Frau M.	141
8.2.5	Stundenprotokolle Herr N.	149
8.2.6	Stundenprotokolle Frau T.	159
8.2.7	Stundenprotokoll Frau U. (Exemplarische Kontrolle).....	180
8.3	Liste der Videoclips mit Kurzbeschreibungen	181