Inhalt

Ursula Reitemeyer/Takayuki Shibata/Francesco Tomasoni
Feuerbach und der Judaismus – ein Vorwort 7

I. Feuerbach und der Judaismus

Gabriel Amengual
Schöpfung, Judaismus und Gottesbegriff 13

Francesco Tomasoni
Feuerbach und die *Biblia Hebraica* 27

Annett Herrmann
Zum Übergang von ewigen Zeiten zu (un-)erwarteten Zeiten.
Zeitliche Kontexte bei Feuerbach 45

Udo Kern
Feuerbachs Begriff der Leiblichkeit und dessen biblischer und
lutherischer Hintergrund 59

II. Junghegelianismus und Judentum

Dirk Westerkamp
Das Bild der Vernunft. Feuerbach und die jüdischen Hegelianer 75

Andrée Lerousseau
Das Judentum in Bruno Bauers *Religion des Alten Testamentes* (1838)
und in Ludwig Feuerbachs *Wesen des Christentums* (1841) 87

Junji Kanda
Noch einmal: Karl Marx und die Judenfrage 101

Takayuki Shibata
Kritik des Juden- und Christentums bei Feuerbach und dem jungen
Hegel. Die Bedeutung des menschlichen Egoismus 113

III. Feuerbach im Spiegel der jüdischen Lektüre

Dominique Bourel
Ludwig Feuerbach: Die jüdische Lektüre 125

Benjamin Ravid
The Berlin Period of Simon Rawidowicz: The Context of His Feuerbach Scholarship 135

IV. Feuerbach und der Vorwurf des Antisemitismus

Ursula Reitemeyer
Unter Verdacht. Zum Antisemitismusvorwurf gegenüber Ludwig Feuerbachs Religions- und Geschichtsphilosophie 161

Frederik Plöger
Feuerbach ein Antisemit? Begriffsnöte im Kontext einer verkürzten Debatte 177

Anne Durand
Judaismus und menschliche Tätigkeit bei Feuerbach 191

V. Feuerbach und das Problem des Atheismus

Jean Salem
Feuerbach et la libre pensée française des XVII^{e} et XVIII^{e} siècles 201

Michael Jeske
Das Bild Spinozas in Ludwig Feuerbachs philosophiehistorischen Studien und in seinen vormärzlichen Manifesten 213

Jens Birkmeyer
„Der Schmerz ist die Quelle der Poesie“. Atheismus und Ästhetik bei Ludwig Feuerbach 229

Luis Miguel Arroyo
Über Gott reden? Feuerbach und die heutige religiöse Indifferenz 245

Namensregister 255

Die Autoren des Bandes 263

Startseite