

Inhalt

Einleitung.....	11
Kapitel 1: Forschungsstand und Methodologie	
1. Forschungsstand zur Migrationstheorie	17
Makro-Mikro-Ansätze	20
Soziale Organisation: Netzwerke und die Frage hybrider Identitäten	22
Frauen in der Migration.....	26
2. Biographieforschung	28
Ist ein Perspektivwechsel notwendig?.....	31
3. Methodologische Vorgehensweise.....	34
4. Die Selbstreflexivität der Forscherin.....	40
Mein Unbehagen mit dem Thema	40
Implikationen in der Feldforschung	43
Kapitel 2: Biographie und Lebenslauf	
1. Zur Analyse der Lebenserzählungen.....	49
2. Zwei Fallbeispiele – Wie kam ich zu Verena und Eva	54
Verena – Eine erfolgreiche Biographie.....	58
Eva – Eine traurige Geschichte	79
Kapitel 3: Biographie und Migration	
1. Die Migrationsmotive.....	103
Zufall oder Bestimmung?	103
Remedios – Eine Vater-Tochter-Beziehung.....	105
Elena – Leiden als Lebensinhalt.....	109
Über den Entschluß zur Auswanderung.....	111
Auslösefaktoren.....	113
Migration als eine Form von Konfliktlösung	121
2. Bedingungen für die Migration	122
Ursachen und Voraussetzungen	122
Der Traum vom Märchenland	124
Der Mythos vom reichen und guten europäischen Mann	128
Kapitel 4: Migration und Geschlecht	
1. Silvia – der Beweis als Frau etwas zu können	135
Männer sind die Katastrophe, Frauen verkörpern die Defizite.....	135
Geschlechterverhältnisse in Einwanderungsland.....	142

2. Geschlechterrollen und Migration	145
Moral und Geschlecht	145
Rollenerwartungen und das Wiedererfinden von Geschlechtsrollen	148
Frauen und Arbeit.....	154

Kapitel 5: Fremdheit und Identität

1. Fremdheiten	163
Kultur in der Diskussion.....	163
Fremdheit und Stigma	167
Reaktionen auf Ausgrenzung	174
2. Die Frage nach den Identitäten.....	182
Identifikationen.....	182
Lebensstile	183
Familientradiation	189
„Blackness“	192
Identitäten und gesellschaftlicher Konsens	195

Kapitel 6: Beziehungen und Diskurse in den „Communities“

1. Soziale und kommunikative Vernetzung.....	203
Transnationale Phänomene und Netzwerke	203
Lateinamerikanische Frauen-Netzwerke	207
Transnationale Räume	213
Assimilation versus Resistenz	216
Community: Schutz oder Kontrolle	217
Frauenvereine	220
2. Die Konstituierung von Beziehungen durch Diskurs.....	223
„El Chisme“ – Klatsch als sozialer Kontakt.....	223
Der Fluch	229
3. Mythos Rückkehr	231
Der Wunsch nach Rückkehr.....	231
Trennung und Trauer.....	233
Die Rhetorik der Rückkehr.....	237

Fazit	243
-------------	-----

Literatur.....	253
----------------	-----